Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 36-й № 31 (4366) ★ Пятница, 15 апреля 1960 г. ★ Цена 10 коп.

ЭТО „ЧУДО" МОЖЕШЬ СДЕЛАТЬ И ТЫ!

Приходилось ли вам видеть в лесу плодовые деревья? Плоды на них маленькие, горькие и кислые. А ведь и эти деревья могут давать большие плоды и вкусные. Сотворить такое «чудо» может каждый пионер.

«Пусть будет изобилие фруктов!» — этот клич бросила газета пионеров Армении «Пионер канч».

«В наших садах, лесах много диких деревьев: яблонь, груш, слив, алычи! Давайте сделаем их культурными!» — призывает газета.

На страницах газеты выступают главный агроном Министерства сельского хозяйства Армении Г. Петросян, министр сельского хозяйства Г. Степанян, начальник Главного управления лесного хозяйства Г. Оганесян и многие другие видные деятели, писатели, учёные. Все они поддерживают это хорошее начинание. Для самых активных ребят установлены премии — ценные подарки и библиотечки садоводов.

ПАРТИЙНОСТЬ — ПИОНЕР...

Ранним утром, по субботам, среди рабочих, идущих на Алчевский металлургический завод, мелькают фигурки школьников. Это восьмиклассники десятой школы шагают на производственную практику. Бывалые мастеровые улыбаются ребятишкам, которые стараются казаться солиднее, старше. И не только казаться...

Недавно весь завод взволновало радостное событие. Об этом рассказал в местной газете «За коммунизм» начальник участка Н. Г. Белянский: «Заходит ко мне один из учеников и говорит: «Вот я придумал одну штуку», — и подаёт всамделишный эскиз. Правда, исполнен он далеко не совершенно, однако мы ухватились за идею. Замечательная вещь: приспособление для быстрого зажима образцов на токарном станке! А нам как раз это и нужно. Облегчается работа и выигрыш во времени большой, а за год около шести тысяч рублей экономии!

Так у нас появился юный рационализатор. Заполнили анкету: фамилия — Житков, имя — Юрий, год рождения—1945, образование—ученик 8-го класса, партийность — пионер».

«Молодец этот Юрка, верно? — пишет луганский рабочий Лелянов,

который прислал нам газету с этой заметкой. — Вот если бы все ребята учились работать творчески, по-коммунистически!».

Здравствуй, спортивная весна!

Серёжу Котовского зовут в 597-й школе столицы комендантом. И мальчик нисколько не обижается. Напротив, Серёжа даже гордится, что он главный хозяин школьного стадиона. И какого! Здесь несколько баскетбольных щитов, гимнастический городок, беговая дорожка, волейбольные и городошные площадки. Позаботились ребята и о зрителях: для них построена удобная трибуна.

Как только стаял снег, физкультурники вышли на площадку. Два Юры, Леонтьев и Ермолаев (их вы видите на снимке), спешат повесить на баскетбольные кольца сетки. Четвероклассники укатывают беговую дорожку. Девочки с лейками спешат в теплицу, где они выращивают цветы для клумбы стадиона.

...На стадион пришла весна. Скоро, совсем скоро у пионеров первый спортивный праздник. Они посвящают его Владимиру Ильичу Ленину.

РАЗВЕ ЭТО ТОВАРИЩ?

Наш председатель совета отряда Олег Ступак — большой зазнайка. Конечно, он хорошо учится, но помочь никому не хочет. Если его попросишь что-нибудь объяснить, он ехидно отвечает: «Я не учитель».

Однажды я не понял задачу по физике и попросил его помочь мне. Он улыбнулся и... объяснил задачу неправильно. Вы, наверное, думаете, что он и сам так решил в своей тетради? Нет! Он нарочно обманул, чтобы у товарища стояла двойка.

Николай ДВОРЯШКИН,
ученик 6-го класса Глубочецкой школы.
Житомирская область.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ ВЛКСМ

Юные ленинцы нашей страны собрали 200 000 тонн металлолома для строительства железной дороги Абакан—Тайшет. Лучшие сборщики награждены путёвками во Всесоюзный пионерский лагерь Артек. Вот их имена:

Серёжа и **Саша АКСЮТИЧЕВЫ** (Выгоничская средняя школа, Брянской области), **Коля АМБРОСЕНКО** (Рубовская семилетняя школа, Витебской области, Белорусской ССР), **Гена АНТОНОВ** (школа № 2 г. Клина, Московской области), **Фая АХМЕТЗЯНОВА** (школа № 20 г. Магнитогорска), **Тамара БОГДАНОВА** (Михайловская семилетняя школа, Ново-Оскольского р-на, Белгородской области), **Слава БОРЗОВ** (Покрово-Пригородная средняя школа, Тамбовской области), **Моника БУТКУТЕ** (Расейняйская семилетняя школа, Литовской ССР), **Ваня БУШЛАНОВ** (школа № 47 г. Томска), **Сурик ГРИГОРЯН** (Лусакертская школа, Аштаракского р-на, Армянской ССР), **Виталий ЕМЕЛИХИН** (гаврилов-ямская школа № 5, Ярославской области), **Алёша ЗУЕВ** (Булумская средняя школа, Оловяннинского р-на, Читинской области), **Юра ИВАНОВ** (Ильинская семилетняя школа, Малоярославецкого р-на, Калужской области), **Вилуш КАРАПЕТЯН** (Лусакертская школа, Аштаракского р-на, Армянской ССР), **Зина ОРЛОВА** (школа № 118, ст. Лось, Московской ж. д.), **Володя ПАК** (средняя школа № 3 г. Рыбницы, Молдавской ССР), **Коля ПУШНИН** (Дубовская средняя школа, Горно-Марийского р-на, Марийской АССР), **Курбан РАДЖАПОВ** (школа им. Калинина, Яккобагского р-на, Узбекской ССР), **Галя СОРОКИНА** (семилетняя школа № 13 г. Пскова), **Светлана СТАРОДУМОВА** (Краснотуранская средняя школа, Краснодарского края), **Валерий ЧИБИСОВ** (Змиевская средняя школа, Свердловского р-на, Орловской области).

* * *

Список дружин, отличившихся в сборе металлического лома для стройки Абакан — Тайшет и награждённых Почётными грамотами и ценными подарками ЦК ВЛКСМ и Министерства транспортного строительства СССР, а также список лучших сборщиков металлолома, награждённых подарками, будут опубликованы в следующих номерах газеты.

ледокол

Ну и сила!
Ну и сила!
Солнце луч свой в лёд
вонзило,
Жаркий луч по речке бьёт.
Захрипел,
заёрзал
лёд:
— Помоги мне, братец холод,
Я уже совсем расколот.
Только холод не ответил,
Сел верхом на резвый ветер,
Скорость полную включил
И на север укатил.

А по небу важно шёл
Круглый,
жаркий
ледокол.

А. ЖДАНОВИЧ.
г. Красноярск.

Вон сколько птичьих квартир построили киевские ребята! В весенний праздник птиц они пришли в зоопарк и развесили скворечники.
С новосельем, скворцы!

Фото Ю. МОСЕНЖНИКА.

ПИСЬМА ФРАНЦУЗСКИХ РЕБЯТ СОВЕТСКИМ ДЕТЯМ

«Давайте дружить с нами, давайте сплотим свои усилия в борьбе за мир. Никто в Европе не поднимет голоса в пользу войны, если будет крепкая дружба Франции и Советского Союза и других миролюбивых народов».

Эти простые слова Н. С. Хрущёва дошли до сердец миллионов французов. Они понятны кузнецу и пахарю, металлисту и продавцу, учителю и школьнику они очень хорошо понятны.

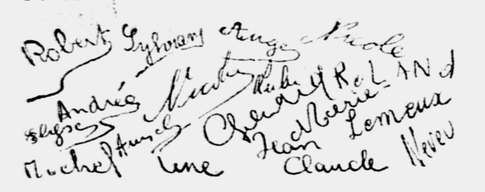
Сегодня мы печатаем письма французских ребят — членов Союза отважных. Мы получили их по почте на прошлой неделе. Прочтите эти письма, и вы ещё лучше поймёте, какой глубокий след оставил в умах французского народа визит Никиты Сергеевича Хрущёва.

★ ★ ★

МИР, ДРУЖБА!

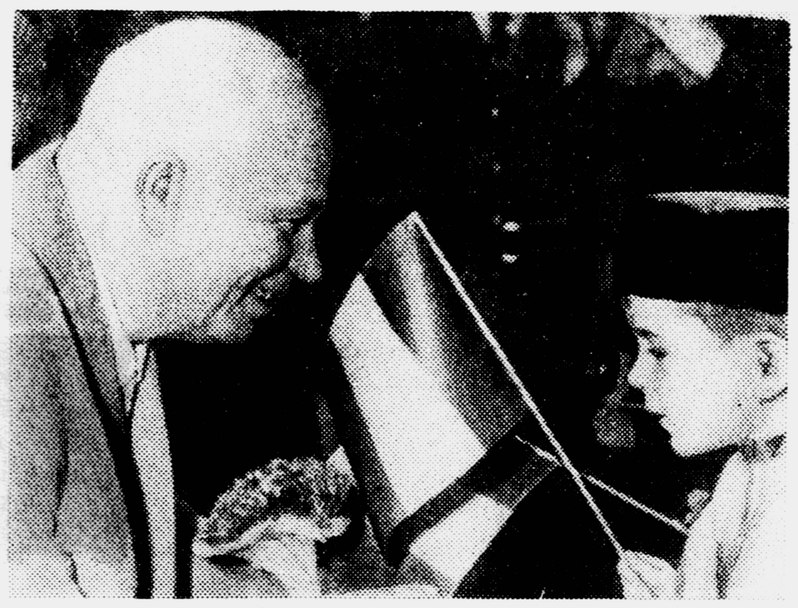
Мы видели письма французских ребят в вашей газете «Пионерская правда». И мы хотим вам сказать о том чувстве дружбы, с которым мы относимся к вам, о нашем восхищении вашей страной и вашей борьбой за мир.

Одна пионерка из нашей группы в прошлом году летом ездила в пионерский лагерь Артек. Она увезла с собой замечательные воспоминания... Она много нам рассказывала о вас, о вашей доброте, о вашем дружелюбном отношении к пионерам и пионеркам Франции, к другим иностранным пионерам, о вашем счастье жить в социалистической стране, где дорога счастья открыта всем детям. Мы участвуем всем сердцем в борьбе за мир, и мы сделаем всё, чтобы в нашей стране тоже открылось для молодёжи сияющее будущее мира и счастья... Мир, дружба!



Всего 67 подписей.

Париж,
19-й округ, 31, ул. Фландрии,
отряд «Фабьен».



Этот французский мальчик трогательно приветствовал Никиту Сергеевича Хрущёва в городе Вердене и подарил ему букет цветов.

С ОРУЖИЕМ Я НИКОГДА НЕ ИГРАЮ

Сегодня великий день, потому что господин Хрущёв прибывает во Францию. Этим утром я пришпилил белую голубку на отворот маминого пальто, когда она уходила на работу, потому что я знаю: господин Хрущёв — посланец мира и мама будет иметь счастье увидеть его, когда он будет проезжать мимо.

Я никогда не играю с оружием, даже если оно сделано из бумаги, потому что моя мама не хочет, чтобы я был грубым и злым.

Я хочу когда-нибудь поехать в СССР, о котором у нас дома часто говорят. В прошлом году я был в Восточной Германии, и дети там были очень милы.

Завтра я пойду к одной подруге смотреть господина Хрущёва по телевизору. Я вас целую от всего сердца.

АЛАН МОЗИНЬЯК.
23 марта 1960 года.

Я тоже вас крепко целую. Сестра Алана **ДОМИНИКА, 7 лет.**
Виллепинт.

ПАПУ ОСВОБОДИЛА СОВЕТСКАЯ АРМИЯ

Я слишком молода, чтобы знать ужасы войны. Но мой папа был в концлагере в фашистской Германии. Его освободила Советская Армия, и он никогда не забудет этого.

Теперь я хочу представиться: меня зовут Жозетта Поте, мне 12 лет, я живу в рабочем городе Сен-Пьер-де-Кор. Мой папа — шофёр, а мама — домашняя хозяйка. У меня есть сестра одиннадцати лет и два брата. Я хожу в лицей в Туре.

ЖОЗЕТТА ПОТЕ.
Сен-Пьер-де-Кор.

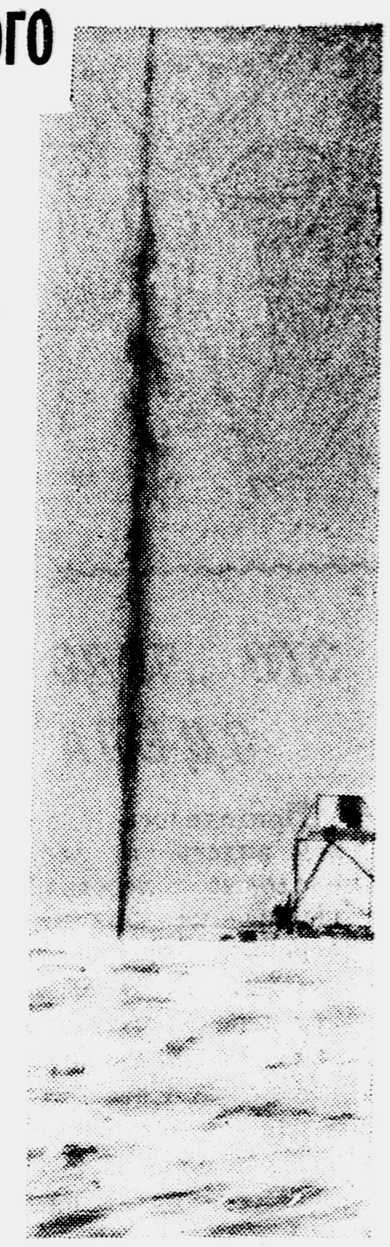
Я ТОЖЕ ЖИВУ В СТАЛИНГРАДЕ...

Дорогие друзья! Я хотела бы лучше познакомиться с вашей страной. Я — член группы «Вайян» в Сен-Пьер-де-Кор. Та часть городка, где я живу, называется «Сталинград» — по имени вашего города, где была битва за свободу. Мы очень горды, что Председатель Хрущёв посетил нашу страну.

Я вас целую.

ДАНИЭЛЬ ВИЖЬЕ.
Сен-Пьер-де-Кор.

В КРАЮ ЛЕДЯНОГО БЕЗМОЛВИЯ



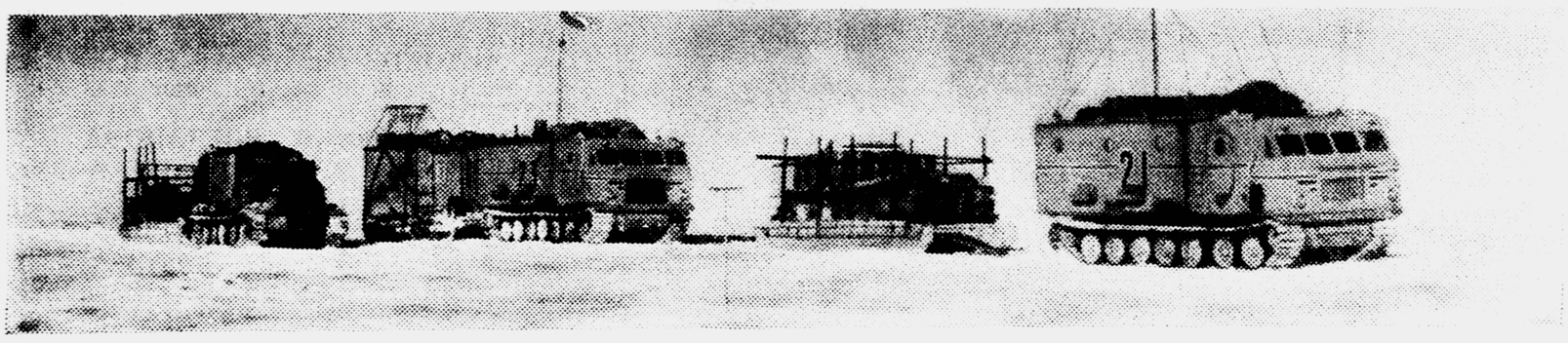
Закончилась Четвёртая Антарктическая экспедиция на шестом континенте. Больше года пробыли мужественные советские полярники в краю ледяного безмолвия. Им удалось собрать обширный материал о природе Антарктиды. Четвёртая экспедиция вела новые наблюдения за полярным сиянием, определяла, в какой степени воды океана заражены радиоактивными частицами.

При помощи специальной аппаратуры полярники измеряли толщину ледяного покрова, достигающего здесь 3,5 километра. С этой целью они производили взрывы в буровых скважинах (снимок первый).

Исследования глубинных районов Антарктиды велись на специальных снегоходах «Харьковчанка». Этим мощным вездеходам то и дело приходилось разбивать гусеницами снежные заструги, которые механики назвали «зубами дракона».

Если какой-либо из вездеходов останавливался в пути, в его кабину антарктический ветер тотчас надувал столько снега, что его приходилось выгребать лопатой (снимок второй).

Фото А. КАПИЦЫ.



Может ли обезьяна превратиться в человека?

Бывает, спрашивают: «Если человек произошёл от обезьяны, то почему же теперь обезьяна не превращается в человека?»

Почему этого не происходит? Вот шимпанзе, например. Кажется, ещё чуть-чуть, совсем немножко — и перед нами почти человек. Те, кто думает, что шимпанзе лишь «чуть-чуть» отличается от человека, ошибаются. Между самыми первобытными племенами человеческого рода и наиболее высокоразвитыми обезьянами лежит пропасть. И ни одна из современных обезьян этой пропасти не перейдёт. Сколько бы мы ни обучали шимпанзе, он останется только дрессированной человекообразной обезьяной.

Низшие обезьяны появились на Земле очень давно: 50—60 миллионов лет назад. Их развитие пошло разными путями. Основание одной из ветвей положили парапитеки. Это были человекообразные обезьянки всего с кошку величиной. От них произошли многие ветви высших обезьян.

Гиббоны и оранги — древесные обезьяны. Они приспособились к жизни на деревьях. Длиннорукие гиббоны, быстрые и ловкие, словно птицы, перелетают с дерева на дерево. Тяжёлые оранги осторожно перелезают с ветки на ветку.

Другая группа ветвей — гориллы, шимпанзе, человека. Их далёкий общий предок — дриопитеки, крупные древесные обезьяны, жившие около 30 миллионов лет назад. Они слабо были приспособлены к жизни на деревьях: спускались на землю, добывали здесь еду.

Во времена дриопитеков на Земле произошли крупные изменения. В Европе и Азии поднялись огромные горные хребты, изменился климат: во многих местах стало гораздо суше. Непролазные заросли тропических лесов начали понемножку редеть, а затем и исчезать. Степь и открытая равнина вытесняли джунгли.

Обезьяны — лесные жители. Не все они смогли приспособиться к новым условиям жизни на огромных открытых пространствах. Многие вымерли, другие отступили на юг. А некоторые, менее приспособленные к лесу и деревьям, постепенно перешли к наземному образу жизни. Среди таких были и предки человека. Потомки дриопитека начали понемножку «вставать на ноги». Хождение на двух ногах было важнейшим событием в истории человека. Освободились передние конечности — руки. Обезьяноподобное существо взяло в руки орудие: палку, камень, а это положило начало труду. Жизнь стадом привела к труду общественному. Началась та ветвь развития, которая закончилась человеком. Благодаря общественному труду развивался мозг, постепенно обогащались сознание и речь человека.

А гориллы и шимпанзе? Они так и остались обезьянами, пусть и человекообразными.

Современные обезьяны хорошо приспособлены к тем условиям, в которых оказались. Начнут изменяться эти условия — станут изменяться и обезьяны. Не смогут измениться, не смогут приспособиться к новой жизни — тогда вымрут. Но как бы они ни изменялись, а превратиться в человека не смогут: слишком далеко ушли они от него в сторону в своём развитии. Для того чтобы начать человеческую историю, шимпанзе, например, должен был бы вернуться к своему далёкому предку — превратиться в дриопитека. Но такого «обратного хода» не может быть.

Современные человекообразные обезьяны никогда не были в числе наших предков. У них и у человека был далёкий общий предок, и они лишь наша далёкая боковая родня.

Наука опрокинула религиозный миф о том, что человека сотворил бог. За истекшие сто лет учёные выяснили «родословную» человека и подтвердили фактами правильность учения Чарльза Дарвина, который первым указал, что человек произошёл от животных.

Профессор **Н. Н. ПЛАВИЛЬЩИКОВ.**

Идёт ленинский смотр пионерских дружин

Имя Ленина в сердце каждом...

Знамя дружины — в Ленинский зал!.. Фото Я. ШАХНОВСКОГО.

★

Цветы для Ильича

Только сошёл снег с грядок, юннаты 1-й школы Подольска отправились осматривать свои владения. Цветы перезимовали хорошо.

Лучшие цветы ребята выберут для цветника у памятника Владимиру Ильичу Ленину. Пусть там, у памятника самому большому другу детей, распускаются гвоздики и астры. Фото В. ГУСЕВА.

★

ШКОЛА НА БЕРЕГУ ИССЫК-КУЛЬ

На берегу озера Иссык-Куль, у самого подножия гор Ала-Тау, расположилась Тамгинская семилетняя школа. В ней учатся русские, киргизы, украинцы, узбеки, татары...

Сейчас в Киргизии весна. После уроков ребята помогают взрослым вывозить на поля удобрения. А ко дню 90-летия В. И. Ленина они вырастят и передадут колхозу «Тамга» 6 500 цыплят. Но главная их забота — хорошо учиться. Вот уже несколько лет большинство пионеров здесь получают только четвёрки и пятёрки.

Вечером, когда над Тамгой наступают сумерки, колхозники торопятся в клуб: здесь пионеры выступают с песнями и стихами народов СССР, посвящёнными В. И. Ленину.

Д. СКИТКОВСКИЙ.

ФОТО АВТОРА.

НА СНИМКЕ: пионеры Сарыджиев Шимбек и Кускаков Аные, живущие высоко в горах, возвращаются после уроков домой.

★

ВОТ ГОВОРЯТ: был человек плохой, а стал хороший. Переменился... Как же это происходит, с чего начинается?

Сразу перемениться нельзя. И всё-таки бывает в жизни какой-то особенный день. Вдруг задумается человек над книгой или чьи-то слова прозвучат для него неожиданно сильно, или какой-нибудь случай, маленький, незаметный для других, заденет и перевернёт всю душу.

...У Гайка Галустьяна, пятиклассника 166-й московской школы, это произошло так.

В один из зимних дней забежал он в пионерскую комнату. Там у окна стоял семиклассник Андрей Дерягин и учил стихотворение...

Но пусть дальше рассказывает сам Гайк!

* * *

...У окна стоял Андрей. А рядом на столике лежал горн. Я взял его и хотел погорнить. Но в это время услышал:

— Я совершил проступок, за который
Меня судили близкие друзья.
И поглядели на меня с укором
Прищуренные строгие глаза...

Про кого стихи, не догадался. Но мне понравилось. Стал слушать.

...Я отличился в очень трудном деле,
В таком большом, где отступать нельзя.
И на меня отцовски поглядели
Заботливые, добрые глаза...

Андрей прочитал это и увидел меня. «Ну что, мешать пришёл, да?» — спросил он. «А разве я мешаю?» — «Чего ж от тебя ждать? Ведь это ты!»

Ушёл я. А в голове одно: «Ведь это ты!» Значит, я такой, что...

* * *

...Сквозь открытые форточки в залитый солнцем зал врывается шум улицы. Яркое весеннее утро. Ребята пришли в школу нарядные: рубашки наглажены, ботинки начищены... Строится пионерская гвардия на торжественную линейку. Сегодня открытие Ленинского зала!

На четвёртом этаже, словно зарево, красные полотнища... Имя Ленина — золотом... Снимки, документы, ленинские книги... Волнуются ребята. Сейчас будет перерезана красная ленточка, и дружина войдёт в Ленинский зал.

А Гайк Галустьян стоит в стороне. Почему ты такой невесёлый, Гайк?

* * *

...Сказать? Скажу.

Было... Никому не подчинялся. Двойку получу — ну и что ж? Думал: пусть отличники дрожат за свои пятёрки. Что мне больше всего по душе было? Сам не знаю... Любил в школе по лестницам бегать. Как разлетишься, и в одну минуту — с пятого на первый! Все так и отскакивают. Какую-нибудь девчонку подшибёшь... Шум, визг!

Один раз встретился на лестнице с нашей пионервожатой. Она меня за руку схватила и спрашивает: «Где галстук?» В кармане был...

Все стоят, смотрят. А вожатая мой галстук за кончик держит. Мятый весь, в чернилах. Она и говорит: «Считай, что ты больше не пионер». Ушла и унесла галстук.

Все стоят, молчат. Потом кто-то сказал: «Не по правилам. Совет дружины должен...» По правилам или нет, а только с тех пор я не считаюсь пионером...

* * *

...Знамя дружины проплыло и замерло у портрета вождя... Не шелохнётся строй. Один за другим выходят на середину зала председатели советов отрядов...

— Обещаем учиться без двоек!..

Гайк насторожился. Это его класс...

И взволнованный голос Валентины Тихоновны, директора школы:

— Ребята! 22 апреля в Ленинском зале будут заниматься самые лучшие отряды. Боритесь за это! Желаю вам успеха, дорогие!..

Восторженный гул полетел над рядами.

...К портрету Ленина подходит Андрей Дерягин. «Сейчас стихи будет читать», — догадывается Гайк. И, правда, Андрей читает стихи:

— Ильич с портрета смотрит на меня,
Он знает, чем живу, чем занят я.
Глядит он на меня, и каждый раз
Другим бывает выраженье глаз...

«Как же я тогда не понял, что это про Ленина?» Гайк смотрит на портрет, на живые глаза Ильича... Он ещё не знает, как ему поступить, но чувствует: надо что-то сделать — хорошее, настоящее! Решение подсказывают товарищи: Надя, Толя, Вера, Женя, Саша, Марина... Они выходят из строя и с волнением, с гордостью произносят слова обещания. У каждого своё. Но сейчас вся дружина горит одним: к 22 апреля стать лучше, чище, исправить свои недостатки!

Валентина Тихоновна увидела, что из дальнего угла зала тянется рука.

— Кто это? Выходи, пожалуйста!..

Все взоры устремлены на него — на Гайка... Он прошёл в своей серой школьной форме через весь зал и встал на виду. Помолчал немножко, сразу не находя слов, а потом каким-то незнакомым для себя голосом сказал просто:

— Я, Гайк Галустьян, обещаю хорошо учиться! Обещаю хорошо себя вести. И прошу вас... Примите меня в пионеры!

* * *

...Что было дальше? Мне поверили... Мне обещали, что примут. И знаете когда? 22 апреля!..

В. ГРАНДОВА.

★

МЫ ОЧЕНЬ СТАРАЛИСЬ

Вот какой фотомонтаж сделали ребята нашего Дома пионеров к 22 апреля. Мы очень старались сделать так, чтобы на нём было видно, каких успехов достигла наша Родина.

Женя НИКИТИН.
Саша КАЛИТКИН.

Ставропольский край, г. Георгиевск.

★

Слушайте! Слушайте!

— Слушайте! Слушайте! Говорит Владимир Ильич!

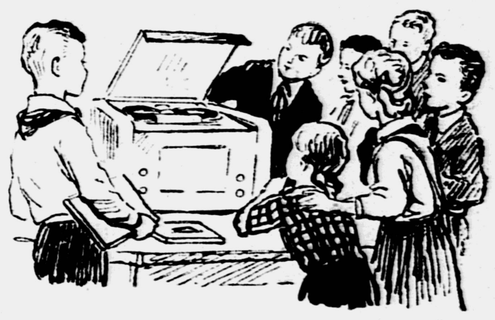
Это ребята записали речь Ленина на ленту магнитофона. Самой любимой во всём детском доме стала эта комната. Ленинская. Сюда приходят внучата Ильича — октябрята и пионеры — юные ленинцы. Приходят почитать книги о вожде, послушать рассказы старых большевиков, спеть любимые песни Ильича.

А то и просто придёт кто, молча посидит и уйдёт.

Трудно разгадать, о чём думает человек в такую минуту. Ясно только одно: что-то про себя важное решает.

З. ДЕГТЯРЕВА.

г. Куйбышев, детский дом № 9.



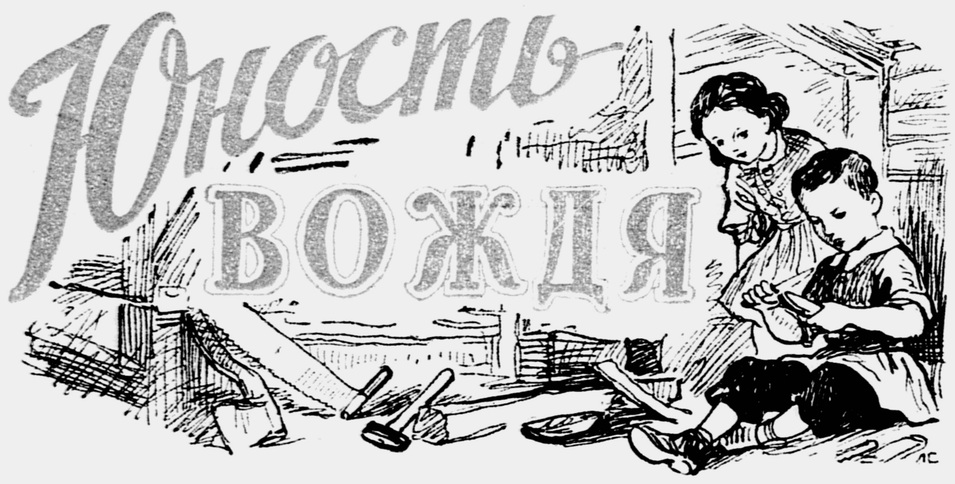
★

Снимается фильм

Съёмка началась. Ребята ульяновской школы № 1 имени Владимира Ильича Ленина, той самой школы, где когда-то учился гимназист Володя Ульянов, снимают дом, во дворе которого в небольшом флигеле родился Ленин.

Фото Н. РАХМАНОВА.

А. ИВАНСКИЙ



Главное действующее лицо

Володя обладал поистине неиссякаемой фантазией. Он умел сочинять забавные истории и рассказывал их с такими живыми подробностями, как будто сам являлся участником или, по крайней мере, очевидцем.

С ним трудно было спорить. Свою точку зрения он защищал, привлекая множество разнообразных доводов.

Володя и Митя часто играли «в лошадки». Они бегали по двору или по аллеям сада, причём один из них изображал кучера, а другой — лошадь.

Володя был старше брата на четыре года. Это неравенство в летах отражалось на игре. Когда он был кучером и бежал сзади, подстёгивая Митю хлыстиком, всё шло нормально. Но стоило им лишь поменяться местами — порядок нарушался. Володя вырывался вперёд и убегал. Догнать Митя его не мог.

— Так играть нельзя, — жаловался он. — Так не бывает, чтобы лошадь убегала от кучера, когда ей захочется.

Но такие слова не действовали на Володю.

— Лошадь всегда сильнее человека, — возражал он. — Хочешь, чтобы она от тебя никогда не убегала?

— Хочу.

— Тогда надо обращаться с ней ласково. И покормить её нужно чем-нибудь вкусным. Например, чёрным хлебом с солью. Лошади это очень любят. Если за ней поухаживать как следует, то она будет послушной.

Выслушав подобное объяснение, Митя даже удивился, как это он сам не догадался покормить лошадь и поухаживать за ней.

Как-то вечером дети сидели в комнате за большим столом и занимались каждый своим делом. Митя с сосредоточенным видом строил карточные домики. Он только что воздвиг какое-то особенно высокое и замысловатое сооружение. Не успел он ещё как следует налюбоваться им, как в столовую вошла няня:

— Митя, мама велит идти спать.

Начинаются обычные в таких случаях пререкания, которые грозят затянуться надолго. Выход находит Володя. Он с важным видом произносит:

— Митя сейчас нам представил замечательный проект многоэтажного здания. В его отсутствие мы займёмся рассмотрением этого проекта. Итак, нам пора начинать.

Польщённый Митя покидает столовую.

Володя придумал что-то похожее на игру, но она не имела никаких правил, ничего раз и навсегда установленного и представляла из себя не что иное, как фантазию в действиях.

— Сегодня вечером папа с мамой куда-то уходят, — таинственно сообщал Митя Оле. — Мы будем играть «в брыкаски».

Полутёмная гостиная. Митя и Оля сидят на полу, прижавшись друг к другу. Скоро должна появиться брыкаска. От ожидания чего-то таинственного у детей замирают сердца.

Вдруг в соседней комнате раздаются странные звуки. Дверь открывается, и в гостиную вскакивает что-то странное, лохматое, рычащее. Это и есть брыкаска.

Никто не знает, в каком она сейчас настроении. Может быть, она свирепая, скверная, злая. Тогда надо бежать, залезать под диван, спрятаться за занавеской.

Володя, в вывернутом наизнанку меховом тулупчике, с грозным рычанием прыгает на четвереньках, забирается в кресло, на диван, выбегает в прихожую. Вот он с победным криком бросается на Олю. И хотя девочка знает, что всё это шутка, она обмирает от страха: так правдоподобно ведёт Володя свою роль. Но оказывается, что у брыкаски совершенно мирные намерения. Она поёт, выкидывает смешные коленца, а затем отправляется в торжественное шествие по комнатам. Дети весело топают за ней.

Когда родители были дома, подобные игры переносились на чердак или в каретный сарай.

Лошадей и экипажей у Ильи Николаевича не было, и поэтому каретный сарай служил складом для всевозможных ненужных вещей.

В сарае низко висела трапеция. На неё то и дело лазили Митя с Олей. Особенно часто на ней упражнялся Володя.

В Симбирск приехала странствующая группа цирковых артистов. Особенно сильное впечатление произвело на Володю хождение по канату на большой высоте.

По возвращении домой он тотчас же решил проделать такой номер в каретном сарае. Нашёл толстую верёвку, натянул её от одной стены до другой так, что до пола было не менее двух метров. Володя и Оля поочерёдно, как настоящие артисты, натирали подошвы мелом, брали в руки длинный шест и принимались балансировать...

Молодёжь во дворе часто играла в крокет. Крокет купил Илья Николаевич, и Володя взялся правильно его расставить.

Он быстро усвоил правила игры и был строгим, но беспристрастным судьёй. За разрешением споров к нему обращались все играющие, в том числе и старшие.

Бывало, что партия затягивалась до темноты. Бросать игру не хотелось. Володя и здесь находил выход: он освещал дужки бумажными фонариками.

(Окончание следует)

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 26 и 27.

Отдел ведёт международный мастер по шахматам В. ПАНОВ

Они победили!

В нашем новогоднем конкурсе были предложены для решения пять задач. Приводим позиции задач и их решения.

Задача № 1. Мат в два хода. Белые Кр a3, Фg8, Лc7, Кb5, Кd3, Сc8, Сh8, п. e6. Чёрные Кр d5, Лa7, Кe2, Кh7, Сf8, пп. a5, b6, b7, e4, e7. Решение: 1. Сf6.

Задача № 2. Мат в три хода. Белые Кр h1, Фg2, Лg7, Кf2, Кf4, Сd4, Сh3, пп. h5, h6. Чёрные Кр f6, Фc6, Кf3, Кe5, Сe1, пп. b4, h7. Решение: 1. Фf1 Кd2+ 2. Кd5+ Ф:d5+ 3. Кe4× или 1. ... С:f2. 2. Фa6 и 3. Кd5×.

Задача № 3. Мат в три хода. Белые Кр g1, Фa8, Лg3, Кe3, Кh5, пп. f5, f6, g4, g5, h2. Чёрные Кр h4, пп. f7, h3, h6. Решение: 1. Фh1 Кр:g5 2. Кg2 или 1. ... hg 2. Фg2.

Задача № 4. Мат в три хода. Белые Кр e2, Фc3, Кe1, Сd6, п. c2. Чёрные Кр g1, Фa8, Сf8, пп. b5, e3, g2, h2. Решение: 1. Фh8, h1Ф 2. Фa1 и 3. Кf3×.

Задача № 5. Мат в четыре хода. Белые Кр d2, Лe5, Кb3, Сb8, Сg4, пп. a5, b6. Чёрные Кр c6, Кd5, пп. b5, b7. Решение: 1. Кр c1 b4 2. Кр b2 Кр b5 3. Сh5.

В конкурсе приняло участие около трёх тысяч шахматистов, в том числе 23 шахматных кружка. Правильные решения всех пяти задач прислали 21 шахматный кружок и 306 мальчиков и девочек из всех 15 республик.

Все шахматные кружки, приславшие правильные решения, награждаются грамотами. Двадцать пять мальчиков и двадцать пять девочек, раньше всех приславшие правильные решения, получат шахматные книги. Среди победителей: Серёжа Акшанов, Коля Вариченко, Серёжа Гришин (Москва), Витя Фомин (Якутск), Миша Молдаванский (г. Корсаков, Сахалинской обл.), Вячеслав Фоминых (Йошкар-Ола), Толя Карватовских (Курганская обл.), а также пятиклассница Саша Кудряшёва (Владивосток), Аля Клементьева и Люся Красикова (Улан-Удэ), Оля Терехова (Фрунзе), Люда Лыскова (Тюмень), Вера Лопатинская (Ташкент) и другие.

«Играй, мой баян»

Ребята-баянисты, наверно, ждут следующего урока игры на баяне. Четвёртый урок состоится 18 апреля в 11 часов 10 минут по первой программе. В этот час по радио прозвучит «Школьная полька» композитора Островского, и вы возьмёте баян, самоучитель, карандаш и бумагу для записей. Вам предстоит освоить порядок чередования пальцев в гамме до-мажор для правой клавиатуры и проиграть хроматическую гамму. На предстоящем уроке вы станете играть русскую народную песню «Василёк». Когда разучите песню, попробуйте записать её на нотной бумаге и вышлите по адресу: Москва, радио, вещание для детей и юношества.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ СВОБОДЫ АФРИКИ

«ДОЛЖЕН ПРАВИТЬ НАРОД!»

Южно-Африканский Союз... Огромная территория с населением в 15 миллионов человек. Щедрая, сказочно богатая земля. Но все богатства принадлежат людям с белой кожей. Взгляните на эту рыдающую женщину-мать. Разве можно помочь её горю? Ведь расисты из города Дурбана убили её сына только за то, что у него чёрная кожа...

Коренные жители — африканцы — не имеют никаких человеческих прав. Им запрещено учиться в школе для белых, жить под одной крышей с белым, ездить вместе с белым в вагоне... «Только для белых» — такие позорные надписи встречаются здесь на каждом шагу. Вот вывеска на ферме белого хозяина. На ней написано: «Опасно! Туземцы, индийцы и цветные! Если вы очутитесь в этих владениях вечером, считайте себя пропавшими. Вооружённая охрана стреляет без предупреждения. Дикие собаки сожрут ваши трупы. Учтите, вы предупреждены!».

Мальчика, которого вы видите на снимке, зовут Гилбун Маракала. Ему 12 лет. Он живёт в южноафриканском городе Найлструе. Семья у них большая. Отец не мог всех прокормить и отдал Гилбуна белому хозяину. Мальчик целыми днями выполнял тяжёлую работу, изготовлял строительный раствор, но не получал ни гроша. Вместо платы жадный хозяин жестоко избивал его. Гилбун не выдержал и сбежал.

Таких ребят, как Гилбун, в Южно-Африканском Союзе десятки тысяч. Они нигде не учатся. Голод и нищета вынуждают их зарабатывать себе на кусок хлеба. Но и они не хотят быть рабами! Правда, с теми, кто протестует, расправляются жестоко, по-фашистски. Недавно в посёлке Шарпевиль расстреляли ни в чём неповинных людей. 200 убитых и в два раза больше раненых — таков итог этой дикой расправы.

Как ни старались расисты скрыть свои преступления, о кровавых событиях в Южной Африке узнал весь мир. Во многих странах прошли митинги и демонстрации протеста. В Амстердаме и Гааге демонстранты несли лозунги: «Вспомните об убитых в Шарпевиле!», «Лучше иметь чёрную кожу, чем чёрную душу!».

Фашистские убийцы думали запугать чернокожих жителей Южно-Африканского Союза, заставить их смириться и превратиться в безответных рабов. Но они просчитались. Во всех городах и деревнях Южной Африки население требует наказать преступников и изгнать колонизаторов из страны. «Должен править народ!» — выражают свою волю африканцы. Эти плакаты несут дети. (Снимок внизу). Вместе со взрослыми они подняли вверх большой палец правой руки — знак, понятный всем африканцам: Африка! Свобода!

А. ФЕДОТОВ.

Редактор Т. В. МАТВЕЕВА.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

В «Пионерской правде» в № 27 от 1 апреля 1960 г. было опубликовано объявление издательства «Морской транспорт» о выходе в свет книги Толстикова Е. И. «На льдах в океане» с аннотацией.

Заказы на эту книгу направляйте по адресу: Москва, В-292, 2-я Черёмушкинская ул., дом 13, корпус 1.

Книга будет выслана наложенным платежом.

А—03560. Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва, А-55, Сущёвская, 21. Зак. 779.